

KOMUNIKĀCIJAS ZINĀTNES bakalaura studiju programmas 2019./2020. ak. g. RUDENS semestra nodarbību saraksts

26.08.2019 – 01.09.2019 reģistrācijas nedēļa

02.09.2019 – 22.12.2019 studijas

18.11.2019 brīvdiena

23.12.2019 – 01.01.2020 Ziemassvētku un Jaungada brīvlaiks

02.01.2020 – 24.01.2020 sesija

LAIKS	3. KURSS			
	Mediju studijas un žurnālistika		Korporatīvā komunikācija un reklāma	
	Žurnālistika	Multimediju producēšana	Korporatīvā komunikācija	Reklāma
PIRMDIENA				
8.30-10.00	Starptautiskā un globālā komunikācija A (no 16.09.) (NENOTIEK 28.10) pētn. V. Valtenbergs 414.			
10.30-12.00	Dzimtes pētījumi: teorētiskās atziņas un komunikācijas prakse B (septembris, oktobris) doc. M.Zitmane 414.			
		Digitālā fotografēšana B (novembris, decembris) lekt. R. Vīksne 425.		
12.30-14:00	Dzimtes pētījumi: teorētiskās atziņas un komunikācijas prakse B (septembris, oktobris) doc. M.Zitmane 414.			
14.30-16.00		Digitālā fotografēšana B (septembris, oktobris) lekt. R. Vīksne 425.		
16:30-18:00				
OTRDIENA				
8.30-10.00	Digitālā fotografēšana B lekt. R. Vīksne 425.	Multimediju producēšana II B pasn. R. Tjarve 309.		
10.30-12.00	Radio un TV žurnālistika B lekt. R.Vīksne 425.	Multimediju producēšana II B pasn. R. Tjarve 309.		
12.30-14.00	Radio un TV žurnālistika B lekt. R.Vīksne 425.	Multimediju producēšana II B pasn. R. Tjarve 309.		
14.30-16.00	Introduction to theatre, film and television criticism B (except 15.10., 22.10., 29.10) doc. Z. Radzobe 335.	Digitālā fotografēšana B lekt. R. Vīksne 425.	Introduction to theatre, film and television criticism B (except 15.10., 22.10., 29.10) doc. Z. Radzobe 335.	
16:30-18:00	Narrative Strategies in Jim Jarmusch's and Peter Greenaway's Films C doc. V.Freibergs 335.			
TREŠDIENA				
8.30-10.00	Redakcijas darbs B lekt.V.Dreijere 206.	Gender and Media C (every other week, 40, 42, etc) doc. M.Zitmane 414.	Gender and Media C (every other week, 40, 42, etc) doc. M.Zitmane 414.	Gender and Media C (every other week, 40, 42, etc) doc. M.Zitmane 414.
10.30-12.00	Redakcijas darbs B lekt.V.Dreijere 206.	Gender and Media C (every other week, 40, 42, etc) doc. M.Zitmane 414.	Gender and Media C (every other week, 40, 42, etc) doc. M.Zitmane 414.	Gender and Media C (every other week, 40, 42, etc) doc. M.Zitmane 414.
12.30-14.00	Vizuālā komunikācija kino naratīvā B doc. V.Freibergs 414.			
14.30-16.00	Vizuālā komunikācija kino naratīvā B doc. V.Freibergs 414.			
16:30-18:00	Radio un televīzijas runa B Radio un televīzijas runa B pasn. A.Morkāns 414.			
CETURTDIENA				
8.30-10.00	Analītiskā un pētnieciskā žurnālistika B pasn.V.Valdmane-Rozenberga 103.		Organizāciju komunikācijas prakse B lekt. L.Stašāne 217.	
10.30-12.00	Analītiskā un pētnieciskā žurnālistika B pasn.V.Valdmane-Rozenberga 103.		Organizāciju komunikācijas prakse B lekt. L.Stašāne 217.	Reklāmas teksti B doc. M.Zitmane 309.
12.30-14.00	Komunikācija un populārā kultūra B doc. Z. Radzobe 414.		Sabiedrisko attiecību stratēģija un taktika B lekt. I. Latkovska 217.	Komunikācija un populārā kultūra B doc. Z. Radzobe 414.
14.30-16.00	Komunikācija un populārā kultūra B doc. Z. Radzobe 414.		Sabiedrisko attiecību stratēģija un taktika B lekt. I. Latkovska 217.	Komunikācija un populārā kultūra B doc. Z. Radzobe 414.
16:30-18:00	Cinema and New Media B doc. V.Freibergs 210.			
18:15-19:45				
PIEKTDIENA				
8.30-10.00			Korporatīvā komunikācija sociālajos medijos B doc. O.Kazaka 204.	Korporatīvā komunikācija sociālajos medijos B doc. O.Kazaka 204.
10.30-12.00				Reklāmas kampaņas B doc. M.Zitmane 309.
12.30-14.00				Reklāmas kampaņas B doc. M.Zitmane 309.

14.30-16.00				Reklāmas kampaņas B doc. M.Zitmane 309.
16.30-18.00	Starptautiskā un globālā komunikācija A (tikai 08.11., 22.11., 29.11., 06.12.)			pētn. V. Valtenbergs 414.
			Introduction to theatre, film and television criticism B (only on 06.09., 13.09., 20.09.) doc. Z. Radzobe 414.	
18:15-19:45				